

Северное управление министерства образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Героя
Советского Союза Дюдюкина Г.К с.Старое Эштебенькино муниципального района
Челно-Вершинский Самарской области

«Рассмотрено»

на заседании МО Протокол №1

от «29» 08 2019 года

Руководитель МО Ерюкова Н.В.

«Проверено»:

Заместитель директора по УВР

Клементьев С.П.

от «29» 08_2019 года

«Утверждено»

Директор школы

Лысова Т.В.

от «30» 08_2019 года



План внеурочной деятельности

государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы «Образовательный центр»
имени Героя Советского Союза Дюдюкина Г.К. с. Старое
Эштебенькино муниципального района Челно-Вершинский
Самарской области на 2019-2020 учебный год
«Домашний мастер»

Автор –составитель:Ерюкова Н.В

«Домашний мастер»

- 1. Продолжительность изучения курса:** 1 год.
- 2. Направленность курса:** художественная.
- 3. Вид программы:** общеразвивающая.
- 4. Формы занятий:** групповая, индивидуально-групповая.

1. Пояснительная записка

Направленность программы: художественная.

Искусство изготовления игрушек – один из древнейших видов декоративно-прикладного творчества, которое является неотъемлемой частью искусства народа и представляет значительную ценность для творческого развития и нравственного воспитания детей.

План внеурочной деятельности на 2019-2020 учебный год разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 "О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ";
- Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 17.02.2016 г. № М0-16-09-01/173-ту «О внеурочной деятельности»;
- Постановлением Главного Государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);
- Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 22.08.2019 г. № 825-ту «Об организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях Самарской области, осуществляющих деятельность по основным общеобразовательным программам»;
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 23.04.2019 г. №МО-16-09-01/401 о реализации курса «Развитие функциональной грамотности обучающихся (5-9 классы)» с начала 2019-2020 учебного года;
- Устав ГБОУ СОШ "ОЦ" имени Героя Советского Союза Дюдюкина Г.К. с. Старое Эштебенькино
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ "ОЦ" имени Героя Советского Союза Дюдюкина Г.К. с. Старое Эштебенькино

- Основная образовательная программа среднего общего образования ГБОУ СОШ "ОЦ" имени Героя Советского Союза Дюдюкина Г.К. с. Старое Эштебенькино

Актуальность программы. В Стратегии развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года подчеркивается, что приоритетной задачей в сфере воспитания является приобщение детей к культурному наследию, создание условий для сохранения и поддержки традиций, творчества, развитие высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности своего народа. В связи с этим, реализация данной программы призвана внести вклад в сохранение, возрождение и развитие народных традиций, идущих от истоков русской культуры.

Программа дает возможность восполнить пробелы художественного и трудового образования обучающихся, тем самым способствуя повышению общего уровня их нравственно-эстетической культуры.

- обучить построению композиции, способности выбирать рисунок и делать эскизы для будущих игрушек и сувениров;
- научить правильно обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.

2. Развивающие задачи:

- развивать творческие способности, художественный вкус;
- развивать познавательные процессы: память, внимание, мышление, творческое воображение;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать чувство цвета, пропорции, глазомер.

3. Воспитательные задачи:

- воспитывать уважение к народным традициям, к ценностям православной культуры;
- воспитывать усидчивость, упорство, ответственность, самостоятельность, стремление доводить начатое дело до конца, приучать к аккуратности в работе;
- формировать умение общаться со сверстниками, работать в коллективе;
- воспитывать духовно-нравственное отношение к окружающему миру, доброту и милосердие.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.

В реализации программы «Творческая мастерская. Поделки своими руками» участвуют дети в возрасте от 15 до 17 лет.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью 1 год обучения – 15 человек в группе; **Срок реализации программы 1 год.**

Формы обучения: очная.

Формы организации деятельности: групповая, индивидуально-групповая.

Планируемые ожидаемые результаты освоения программы

Личностные	<ul style="list-style-type: none">- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов и формирование личностного смысла деятельности;- формирование художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств, умения видеть красоту, чувствовать гармонию;
-------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> – развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; – развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, коллективной творческой деятельности; – формирование установки на активную гражданскую позицию, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; – принятие традиционных православных ценностей; – формирование духовно-нравственных качеств личности: щедрости, милосердия, эмоциональной отзывчивости, доброты, ответственности, терпения, усидчивости, трудолюбия, бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
Метапредметные	<ul style="list-style-type: none"> – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средства её осуществления; – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; – освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; – активное использование средств информационных и коммуникативных технологий для решения познавательных задач; – развитие образного, пространственного мышления, мелкой моторики рук, глазомера; – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; – умение работать в материальной и информационной среде образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; – формирование культурологических знаний (православные праздники, библейское описание дней сотворения мира, национальные народные костюмы).
Предметные	<p>По окончании года обучающиеся должны:</p> <p style="text-align: center;">Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, клеем; – основы материаловедения по изготовлению мягких игрушек и поделок (виды и свойства, тканей, шерсти и др. материалов); – историю создания игрушек на Руси; – технологию выполнения простых игрушек-сувениров из папье-маше и ткани, плоских комбинированных игрушек, картин из шерсти, несложных панно и поделок; – терминологию работы с материалами.

	<p style="text-align: center;">Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изготавливать в различных техниках простейшие игрушки и сувениры из папье-маше, нес्यпучих тканей, шерсти, атласных лент – правильно работать с колющими и режущими инструментами; – аккуратно соединять детали; – декорировать игрушки. –
--	---

Способы определения результативности.

Методом отслеживания результативности является педагогическое наблюдение и совместный просмотр выполненных работ и изделий, коллективное обсуждение с целью выявления лучших работ. Такой способ позволяет детям критически оценивать не только чужие, но и свои работы в творческой, доброжелательной атмосфере.

Участие в подготовке к фестивалям, выставкам, конкурсам позволяет определить результативность работы обучающихся в объединении.

Формы подведения итогов реализации программы

Основной формой подведения итогов обучения по программе является участие детей в защите творческих проектов, викторинах, фестивалях, конкурсах.

Результаты работы могут быть представлены в форме коллективных выставок творческих работ, итоговых занятий, игровых мероприятий, благотворительных акций.

Работа по реализации программы может вестись как в течение учебного года, так и в период летних каникул (по заявлению родителей).

К программе составлены списки литературы (рекомендуемой для педагогов, для детей), перечень интернет-ресурсов, приложения (правила по технике безопасности, вопросы викторины, методический материал к занятиям по темам 3 года обучения: игрушки, сувениры в технике лоскутное шитье), примерные календарно-тематические планы на три года обучения (Приложения 1; 2; 3; 4).

Данная программа может служить основой для разработки календарно-тематического планирования конкретного педагога, ежегодно корректироваться и адаптироваться к условиям образовательной среды.

Настоящая программа создана на основе программы Леоновой Н.Б. «Подари игрушку другу», 2015г.

2. Учебно-тематические планы

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности. Материаловедение	1	1		Опрос, практическая работа
2	История игрушки на Руси. Выполнение игрушек-сувениров из папье-маше и ткани	2	1	1	Опрос, практическая работа, наблюдение

3	Традиции дарения подарков, понятие о доброте и милосердии. Цветик-семицветик	2	1	1	Опрос, практическая работа, наблюдение
4	Техника валяния. Цветочная картина из шерсти «Просто так»	2	1	4	Мини-проект
5	Ангелочек. Праздник Рождества Христова	2	1	1	Опрос, практическая работа, выставка
6	Выполнение плоских комбинированных игрушек. Новогодние персонажи	2	1	1	Коллективный творческий проект
7	Куклы из папье маше	2	1	1	Опрос, практическая работа, наблюдение
8	Отделка и украшения (вышивка нитью, бисером)	2	1	1	Опрос, практическая работа, наблюдение
9	. Птицы из бисера	2	1	1	Мини-проект
10	Цветочные корзиночки	2	1	1	Коллективный творческий проект
11	Экскурсии	2	-	2	Беседа
12	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка, презентация
	Итого	34	20	14	

3. Содержание программы

Тема 1. Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности. Материаловедение

Теория. Ознакомительная беседа о целях, задачах и особенностях занятий по программе. Декоративно-прикладное творчество, инструменты. Инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (Приложение 1). Характеристика используемых тканей, шерсти и других материалов, используемых при изготовлении мягких игрушек и поделок, их свойства. Способы декоративного оформления игрушки.

Практика. Демонстрация работ, фотографий, видео. Работа с наглядным материалом, дидактические игры, практические задания с режущими инструментами.

Тема 2. История игрушки на Руси. Выполнение игрушек–сувениров из папье-маше и ткани

Теория. Знакомство с историей создания игрушки на Руси, значение, технология, материалы. Игрушки-потешки. Технология изготовления игрушек–сувениров из папье-маше.

Практика. Изготовление простой плоской игрушки из папье-маше по форме. Его маширование, обработка и оформление.

Тема 3. Традиции дарения подарков, понятие о доброте и милосердии. Цветик-семицветик

Теория. Беседа о традициях дарить подарки, смысл и значение с точки зрения православной культуры, понятие о доброте и милосердии. Технология изготовления цветика-семицветика из ткани и проволоки.

Практика. Просмотр и анализ мультфильма «Цветик-семицветик». Изготовление цветика-семицветика из ткани и проволоки.

Тема 4. Техника валяния. Цветочная картина из шерсти «Просто так»

Теория. Знакомство с техникой валяния (фильцевание). Картины из шерсти.

Практика. Просмотр и анализ мультфильма «Просто так». Изготовление цветочной картины из шерсти. Представление мини-проектов.

Тема 5. Ангелочек. Праздник Рождества Христова

Теория. Беседа о празднике Рождество Христово. Изготовление фигурки Ангелочка из папье-маше по форме; внешнее маширование, обработка и роспись. Изготовление платья из ткани.

Практика. Изготовление Ангелочка из папье-маше и ткани. Участие в благотворительной акции (поздравление с праздником, дарение).

Тема 6. Выполнение плоских комбинированных игрушек. Персонажи вертепа

Теория. Технология изготовления плоских комбинированных игрушек.

Практика. Коллективный творческий проект «Рождественский Вертеп». Изготовление лекала игрушек из картона. Раскрой материала по лекалу, шитье. Декорирование игрушек тесьмой, пуговицами, кусочками кожи.

Тема 7. Веточки вербы. Вербное воскресенье

Теория. Беседа о празднике Вход Господень в Иерусалим, Вербное воскресенье. Технология изготовления сувенира из проволоки, ткани и других материалов, этапы организации работы.

Практика. Изготовление декоративной веточки вербы из проволоки, ткани и других материалов. Участие в благотворительной акции (поздравление с праздником, дарение).

Тема 8. Птицы. Праздник Благовещения

Теория. Беседа о празднике Благовещение Пресвятой Богородицы, о традициях выпускать птиц на волю. Изготовление лекала птицы из картона. Раскрой материала по лекалу. Сшивание деталей. Окончательное декорирование птицы блестками, тесьмой, пуговицами, кусочками ткани.

Практика. Изготовление плоской игрушки–птицы по технологии.

Тема 9. Цветочные корзиночки. Праздник Пасхи

Теория. Беседа о празднике Пасха Христова. Яйцо – символ Пасхи. Изготовление цветочной корзиночки для пасхального яйца из одноразового стаканчика, шпагата, фоамирана и других материалов (Интернет-ресурс № 7).

Практика. Мини-проект. Изготовление цветочной корзиночки из одноразового стаканчика, шпагата, фоамирана и других материалов. Участие в благотворительной акции (поздравление с праздником, дарение).

Тема 10. Панно на тему: «Троица»

Теория. Беседа о празднике Троица. Технология изготовления панно из различных материалов.

Практика. Коллективный творческий проект: изготовление панно на тему: «Троица».

Тема 11. Экскурсии

Практика. Экскурсии (возможно виртуальная) в музеи, для ознакомления с историей игрушки и прикладного народного творчества.

Тема 12. Итоговое занятие

Практика. Заключительная итоговая выставка работ, презентация.

Материально-техническое обеспечение программы.

Примерный перечень материально – технического обеспечения.

1. Помещение, оборудованное столами и стульями, с хорошим освещением.
2. Швейные машины – 2 шт.
3. Гладильная доска.
4. Утюг.
5. Ножницы – 15 шт.
6. Иглы в наборе.
7. Наперстки.
8. Спицы, крючки вязальные.
9. Пробойники – 2 шт.
10. Кусачки – 1 шт.
11. Круглогубцы – 1 шт.
12. Плоскогубцы – 1 шт.
13. Фоамиран.
14. Фетр.
15. Шпагат.
16. Мех.
17. Шерсть для картин.

18. Ткани разные.
19. Кожа.
20. Лоскутки ткани.
21. Синтипон.
22. Стеклярус, бисер.
23. Деревянные рамки.
24. Разноцветная леска.
25. Нитки разного цвета.
26. Шерстяные нитки (для изготовления волос).
27. Маркеры для рисования на ткани.
28. Медная проволока.
29. Клей ПВА, свечи парафиновые.
30. Ручки, карандаши, булавки, ластик, скотч, степлер.
31. Оргтехника: принтер, компьютер.

5.Список литературы

5.1. Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов. – М., 2013.
2. Белова Н. Мягкая игрушка. Веселая компания. – М., 2013.
3. Боулз Гай. Картины и панно своими руками / Пер. с англ. А.Н. Степановой. – М., ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2012.
4. Бычкова Т.Л. Развитие навыков прикладного творчества у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб, 2011.
5. Волкова Н. В. 100 замечательных поделок из всякой всячины. – М., 2011.
6. Волшебный праздник./ Перевод с англ. А. Левинзон. – М.: Росмэн, 2008.
7. Высоцкая Е. В., Куликович Л. Н. Подарки своими руками. – Минск, 2014.
8. Грей И. Мягкие игрушки. Куклы и марионетки. – М.: Просвещение, 2007.
9. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – СПб: Детство - ПРЕСС, 2007.
10. Еременко Т.И., Забалуева Е.С. Художественная обработка материалов. – М., 2012.
11. Иванова Ю.Б. Игра в лоскуты Веры Щербаковой. – М.: Культура и традиции, 2007.
12. Коньшева Н. М. Чудесная мастерская. – М., 2013.
13. Коньшева Н. М. Наш рукотворный мир. – М., 2013.
14. Коньшева Н. М. Секреты мастеров. – М., 2013.
15. Кружок мягкой игрушки. Методические рекомендации./ Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных. – СПб: ГДТЮ, 2012.
16. Лежнева С.С. Булатова И.И. Сказка своими руками. – Минск, ПОЛЫМЯ, 2013.
17. Малышева А.Н. Работа с тканью. – Ярославль, 2013.
18. Малышева Н.А. Своими руками. – М., 2014.
19. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек–сувениров. Мягкая игрушка. – М., 2009.
20. Пузанова Н. В городе тысяч радуг. – Алма-Ата: Онер, 2008.
21. Трафимова М., Тарабарина Т. И учеба, и игра изобразительное искусство. – Ярославль: Академия развития, 2012.

5.2.Список рекомендуемой литературы для детей

22. Андреева Р.П. Расписные самоделки. – М., 2008.
23. Гликина Н. Искусственные цветы. – М., 2009.
24. Гусакова М.А. Аппликация. – М., 2006.
25. Закон Божий. /Составитель Протоиерей Серафим Слободской. – Минск: Издательство Белорусский Экзархат, 2015.
26. Максимов Ю.В. У истоков мастерства. – М., 2008.
27. Сафроненко В.М. Красивое своими руками. – М., 2008.
28. Терешкович Т.А. Рукодельница. – СПб, 2013.
29. Тюрина Н. Чудо – кожа. – М., 2008.
30. Успенский С. Катехизис в рассказах для детей. – СПб.: Общество памяти игумении Таисии, 2014.
31. Черныш И. Удивительная бумага. – М., 2010.

Перечень интернет-ресурсов

1. Дни творения [azbyka.ru dni-tvorenija.shtml](http://azbyka.ru/dni-tvorenija.shtml) (Дата посещения 26.06.2017г.)
2. Лоскутные сказки Веры Щербаковой

- http://www.liveinternet.ru/community/patchwork_quilts/post413903372/ (Дата посещения 16.08.2017г.)
3. Мастерская игрушек. Handmade, рукоделие. [vk.com Мастерская игрушек. Handmade, рукоделие](http://vk.com/Мастерская_игрушек_Handmade_рукоделие) (Дата посещения 26.06.2017г.)
 4. Мягкие игрушки-подушки. <http://www.liveinternet.ru/users/vse-podushki/rubric/3517614/> (Дата посещения 26.06.2017г.)
 5. Подарки, сувениры, игрушки из тканей научимся делать красиво сами <http://www.forum-grad.ru/forum747/> (Дата посещения 23.05.2017г.)
 6. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. <http://stranamasterov.ru/node/424119> (Дата посещения 15.08.2017г.)
 7. Цветочная корзиночка для пасхального яичка
<https://ok.ru/ledifeyain/topic/67097845773768> (Дата посещения 22.08.2017г.)
 8. Цветочный топиарий. Мастер-классы
<http://www.liveinternet.ru/users/4623230/post275951752/> (Дата посещения 26.06.2017г.)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Правила по технике безопасности

На занятиях обучающиеся постоянно пользуются ножницами, иголками, ножом, утюгом, поэтому должны знать правила безопасности труда и пожарной безопасности. Педагог должен ознакомить детей со следующими правилами:

1. Ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.
2. Передавать ножницы кольцами вперёд в сомкнутом состоянии.
3. Следить, чтобы ножницы не упали на пол, т.к. при падении они могут поранить обучающегося.
4. Не класть ножницы, иголки возле движущейся части машины.
5. Шить с напёрстком, чтобы не колоть пальцы.
6. Нельзя шить ржавой иглой.
7. Нельзя перекусывать нитку зубами.
8. Иголки, булавки хранить в игольнице с крышкой.
9. Сломанную иглу отдать педагогу.
10. Иглы и булавки втыкать только в спецподушечку.
11. При работе с бумагой, картоном пользоваться только специальным ножом – переплётным - с наглухо насаженным на рукоятку ножом.
12. Бумагу нельзя резать безопасной бритвой.
13. Нельзя резать складным ножом, т.к. при резке он может сложиться и поранить руку.
14. Нельзя брать за шнур утюга, нужно - только за штепсель - при включении и при выключении.
15. Утюг ставить только на жаропрочную подставку.
16. Не оставлять утюг без присмотра.
17. Следить, чтобы шнур утюга не перекручивался и не попадал под подошву утюга.
18. Следить за исправностью утюга. При неисправности утюга отключить его из сети и сообщить педагогу.
19. По окончании работы выключить утюг, дать ему охладиться, намотать шнур утюга на ручку. Хранить в вертикальном положении.

Оценочный материал для викторины

1. Удивительный мир игрушек.

Тест «Техника безопасности».

1. Каким режущим инструментом вы будите пользоваться при работе с тканью?
 - а) ножом; б) ножницами; в) стеками.
2. Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?
 - а) справа, кольцами к себе; б) слева, кольцами от себя; в) на полу.
3. Передавать ножницы следует:
 - а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами.
4. В каком положении должны находиться ножницы до работы?
 - а) справа от себя с сомкнутыми лезвиями; б) кольцами к себе; в) с раскрытыми лезвиями.
5. Где должны храниться иглы?
 - а) в игольнице; б) в одежде; в) на парте.
6. Как следует поступить со сломанной иглой?
 - а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю; в) вколоть в игольницу.
7. Что нужно сделать до начала и после работы с иглой?
 - а) до и после работы проверь количество игл;
 - б) не загромождай рабочее место лишними вещами.

2. Народные игрушки.

Викторина – игра «Покорители вершины». Дети делятся на две команды: по очереди отвечая на вопросы, они «поднимаются по ступенькам». Кто дойдёт до вершины первым - тот победил.

Вопросы викторины:

1. Назовите самые распространённые материалы для изготовления игрушек в далёком прошлом?
2. Какая игрушка была самой распространённой в русских деревнях?
3. Как называют куклу, призванную охранять человека от лиха и злых духов?
4. Почему в старину куклы делали «безликими»?
5. В каком количестве изготавливали этих кукол?

3. Полуобёмные игрушки.

Игра «Ромашка» (Основы материаловедения). Изготавливается цветок, лепестки из ткани. Дети должны назвать ткань.

4. Игрушки – помпошки.

Тест:

1. Из каких ниток изготовлены игрушки?
 - а) мулине; б) пряжа; в) хлопчатобумажные.
2. Что называется пряжей?
 - а) тонкая нить; б) толстая нить.
3. Из чего изготавливается круги для изготовления игрушки?
 - а) картон; б) ватман.
4. Какая основа для игрушек?
 - а) помпон; б) кисточка.
5. Для чего служит помпон:...

5. Игрушки – шарики.

Тест « Этапы изготовления мягкой игрушки».

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

1. Сшивание деталей;
2. Оформление;
3. Подбор материала;
4. Раскрой;
5. Набивка;
6. Сборка изделия.

