

Северное управление министерства образования и науки Самарской области  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Героя  
Советского Союза Дюдюкина Г.К с.Старое Эштебенькино муниципального района  
Челно-Вершинский Самарской области

**«Рассмотрено»**  
на заседании МО  
Протокол № 1  
от 15.08.2021 года  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Зубеева А.А.

**«Проверено»:**  
Заместитель директора по  
УВР  
\_\_\_\_\_Клементьев С.П.  
от « 18 » августа 2021 года

**«Утверждено»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_Лысова Т.В.  
приказ от 30.08.2021 года  
№ 136-од

**Рабочая программа**  
**по русскому языку (базовый уровень) ФГОС**  
**для 10-11 класса**  
1 час в неделю (всего 68 часов)

**Автор-составитель:**  
Зубеева А.А.,  
учитель русского языка и литературы  
1 категории

Старое Эштебенькино  
2021 г.

## Планируемые результаты освоения ООП

### Планируемые личностные результаты освоения ООП

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

## **Планируемые метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

## **Планируемые предметные результаты освоения ООП**

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

## **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

## **Содержание учебного предмета**

### **10 класс**

#### **Введение**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

### **Лексика. Фразеология. Лексикография**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление.

Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их

употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

### **Морфемика и словообразование**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

### **Морфология и орфография**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

#### **Орфография**

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.

Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *пре-* и *при-*.

Гласные *и* и *ы* после приставок.

Употребление *ь* и *ы*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

### **Самостоятельные части речи**

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных.

Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных.

Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных.

Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание *н* и *nn* в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

**Глагол.** Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

**Причастие.** Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

*Н* и *ни* в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

**Деепричастие.** Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

**Слова категории состояния.** Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

**Служебные части речи**

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

**Союзы и союзные слова.** Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

**Частицы.** Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

**Междометие. Звукоподражательные слова.** Междометие как особый разряд слов.

Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

**Повторение и обобщение пройденного.**

**11 класс**

**Повторение и обобщение изученного материала 10 класса**

**Синтаксис и пунктуация**

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации.** Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения.

Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.

Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении.

Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

## **Культура речи**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая

ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

**Стилистика.** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Из истории русского языкознания.** М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

**Повторение и систематизация изученного материала.**

## Тематическое планирование

10 класс (34 часа)

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
<b>Введение (1 ч)</b>	
Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка	<b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни человека и общества. <b>Осознавать</b> функции русского языка как государственного и языка межнационального общения. <b>Понимать</b> роль и значение русского литературного языка. <b>Уметь выявлять</b> характерные признаки разных стилей, <b>определять</b> стилевую принадлежность текста, <b>создавать</b> тексты разных стилей
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч)</b>	
Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	<b>Осознавать</b> роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. <b>Извлекать</b> информацию о значении слов из лингвистических словарей. <b>Расширять</b> свой лексический запас. <b>Определять</b> характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. <b>Осознавать</b> выразительные возможности указанных групп слов, <b>находить</b> их в литературном произведении. <b>Определять</b> роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения,

<p>Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография</p>	<p><b>уметь</b> сознательно употреблять их в своей речи. <b>Осознавать</b> внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. <b>Воспитывать</b> литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности. <b>Уметь</b> объяснить значение и происхождение фразеологизмов. <b>Уметь</b> использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации</p>
<p><b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)</b></p>	
<p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение</p>	<p><b>Владеть</b> основными терминами и понятиями раздела. <b>Уметь</b> объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове. <b>Уметь</b> выполнять фонетический разбор. <b>Вырабатывать</b> правильное литературное произношение. <b>Уметь</b> при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. <b>Уметь</b> находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении</p>
<p><b>Морфемика и словообразование (2 ч)</b></p>	
<p>Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке</p>	<p><b>Владеть</b> основными терминами и понятиями раздела. <b>Употреблять</b> их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию. <b>Понимать</b> принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием. <b>Осознавать</b> разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами. <b>Осознавать</b> стилистические возможности морфем. <b>Находить</b> в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами. <b>Уметь</b> объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении</p>
<p><b>Морфология и орфография (22 ч)</b> <b>Орфография (3 ч)</b></p>	

<p>Основные понятия морфологии и орфографии.          Взаимосвязь морфологии и орфографии.          Принципы русской орфографии.          Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.          Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.          Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.          Чередующиеся гласные в корне слова.          Использование гласных после шипящих.          Использование гласных после <i>ц</i>.          Правописание звонких и глухих согласных.          Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>сч, зч, шч, жч, стч, здч</i>.          Правописание двойных согласных.          Правописание гласных и согласных в приставках.          Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>.          Гласные <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок.          Использование <i>ь</i> и <i>ы</i>.          Использование прописных и строчных букв.          Правила переноса слов</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе правила орфографии.  <b>Осмыслить</b> основные принципы русской орфографии, <b>формировать</b> на этой основе орфографическую грамотность</p>
<p><b>Самостоятельные части речи</b>  <b>Имя существительное (2 ч)</b></p>	
<p>Имя существительное как часть речи.          Лексико-грамматические разряды имён существительных.          Род имён существительных. Распределение существительных по родам.          Существительные общего рода.          Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Число имён существительных.          Падеж и склонение имён существительных.          Морфологический разбор имён существительных.          Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.          Гласные в суффиксах имён существительных.          Правописание сложных имён существительных.          Составные наименования и их правописание имён прилагательных и глаголов прошедшего времени.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи.  <b>Определять</b> грамматические признаки имени существительного.  <b>Определять</b> признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.  <b>Уметь</b> на этой основе <b>выбирать</b> верные формы сочетающихся с именами существительными  <b>Понимать</b> особенности выбора падежных окончаний имён существительных, <b>выбирать</b> верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний.  <b>Обобщить</b> правила написания сложных имён существительных и составных наименований.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор имён существительных</p>
<p><b>Имя прилагательное (2 ч)</b></p>	
<p>Имя прилагательное как часть речи.          Лексико-грамматические разряды имён</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе</p>

<p>прилагательных.          Качественные прилагательные.          Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения.          Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.          Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных.          Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.          Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.          Переход прилагательных из одного разряда в другой.          Морфологический разбор имён прилагательных.          Правописание окончаний имён прилагательных.          Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на <i>-ий</i>.          Правописание суффиксов имён прилагательных.          Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных.          Правописание сложных имён прилагательных</p>	<p>сведения об имени прилагательном как части речи.  <b>Выявлять</b> стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе <b>выбирать</b> верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.  <b>Выявлять</b> особенности образования и употребления кратких прилагательных.  <b>Уметь</b> выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных.  <b>Обосновывать</b> свой выбор.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор имён прилагательных. <b>Обоснованно</b> выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.  <b>Объяснять</b> выбор написания имён прилагательных, <b>использовать</b> изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.  <b>Находить</b> в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения</p>
<b>Имя числительное (1 ч)</b>	
<p>Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.          Морфологический разбор имён числительных.          Особенности склонения имён числительных.          Правописание имён числительных.          Употребление имён числительных в речи.          Особенности употребления собирательных числительных</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи.  <b>Производить</b> морфологический разбор имени числительного.  <b>Анализировать</b> особенности склонения имён числительных. <b>Понимать</b> особенности употребления имён числительных в речи.  <b>Употреблять</b> в собственной речи верные формы имён числительных</p>
<b>Местоимение (1 ч)</b>	
<p>Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.          Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.  <b>Выявлять</b> стилистические и</p>

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений	грамматические особенности употребления местоимений. <b>Выполнять</b> морфологический разбор местоимений. <b>Соблюдать</b> правила правописания местоимений в речевой практике
<b>Глагол (3 ч)</b>	
Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи. <b>Понимать</b> особенности грамматических категорий глагола. <b>Употреблять</b> в речи правильные глагольные формы. <b>Уметь</b> правильно образовывать формы глагола. <b>Выполнять</b> морфологический разбор глагола. <b>Выбирать и обосновывать</b> верные варианты глагола в собственной речевой практике. <b>Определять</b> роль глаголов в предложении и тексте
<b>Причастие (2 ч)</b>	
Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. <i>Н</i> и <i>ни</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола. <b>Выполнять</b> морфологический разбор причастия. <b>Понимать</b> особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм. <b>Употреблять</b> верные формы причастий в собственной речи, <b>обосновывать</b> свой выбор
<b>Деепричастие (1 ч)</b>	
Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола. <b>Выполнять</b> морфологический разбор деепричастия. <b>Осознавать</b> процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги. <b>Определять</b> роль деепричастий в предложении и тексте
<b>Наречие (1 ч)</b>	
Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о

наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий	наречии как о части речи. <b>Производить</b> морфологический разбор наречий. <b>Выявлять</b> признаки выбора написаний наречий, <b>применять</b> правила в речевой практике. <b>Определять</b> стилистические возможности наречий, <b>осознавать</b> необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике
<b>Слова категории состояния (1 ч)</b>	
Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на <i>-о</i> , <i>-е</i> и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи. <b>Понимать</b> сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на <i>-о</i> , <i>-е</i> и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. <b>Выполнять</b> морфологический разбор слов категории состояния. <b>Определять</b> роль слов категории состояния в предложении и тексте
<b>Служебные части речи</b>	
<b>Предлог (1 ч)</b>	
Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи. <b>Выполнять</b> морфологический разбор предлогов. <b>Объяснять</b> написание предлогов. <b>Выявлять</b> стилистические и грамматические особенности употребления предлогов
<b>Союзы и союзные слова (2 ч)</b>	
Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках. <b>Выполнять</b> морфологический разбор союзов. <b>Объяснять</b> написание союзов. <b>Определять</b> роль союзов в предложении и тексте. <b>Употреблять</b> союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка
<b>Частицы (1 ч)</b>	
Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках. <b>Выполнять</b>

дефисное написание частиц. Частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , их значение и употребление. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи	морфологический разбор частиц. <b>Объяснять</b> выбор верного написания частиц. <b>Определять</b> роль частиц в предложении и тексте. <b>Употреблять</b> частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка
<b>Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)</b>	
Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках. <b>Выполнять</b> морфологический разбор междометий. <b>Объяснять</b> выбор верного написания междометий. <b>Определять</b> роль междометия в предложении и тексте. <b>Употреблять</b> междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка
<b>Повторение и обобщение пройденного (2 ч)</b>	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления

## 11 класс (33 ч)

<b>Основное содержание курса</b>	<b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b>
<b>Синтаксис и пунктуация (25 ч)</b>	
<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1 ч)</b>	
Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ	<b>Знать</b> основные принципы русской пунктуации. <b>Выполнять</b> пунктуационный анализ
<b>Словосочетание (2 ч)</b>	
Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. <b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению и строению словосочетания
<b>Предложение (4 ч)</b>	
Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях,

<p>сложные.  Простое предложение.  Виды предложений по цели высказывания.  Виды предложений по эмоциональной окраске.  Предложения утвердительные и отрицательные.  Виды предложений по структуре.  Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения.  Второстепенные члены предложения.  Полные и неполные предложения.  Тире в неполном предложении.  Соединительное тире. Интонационное тире.  Порядок слов в простом предложении.  Инверсия.  Синонимия разных типов простого предложения.  Простое осложнённое и неосложнённое предложение.  Синтаксический разбор простого предложения</p>	<p>их строении и значении. <b>Выявлять</b> особенности строения и значения простых предложений.  <b>Моделировать</b> предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, <b>употреблять</b> их в собственной речевой практике.  Правильно <b>согласовывать</b> подлежащее и сказуемое.  <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.  <b>Создавать</b> синонимические конструкции простых предложений.  <b>Понимать и использовать</b> в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.  <b>Сопоставлять и анализировать</b> синонимические предложения разной структуры, <b>выявлять</b> их различия.  <b>Корректировать</b> интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.  Интонационно правильно <b>выделять</b> логическое ударение в предложениях</p>
<b>Однородные члены предложения (3 ч)</b>	
<p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.  Обобщающие слова при однородных членах.  Знаки препинания при обобщающих словах</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.  <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.  <b>Моделировать</b> предложения с различными рядами однородных членов.  <b>Выявлять</b> выразительные возможности однородных членов предложения.  <b>Наблюдать и анализировать</b>, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов</p>
<b>Обособленные члены предложения (3 ч)</b>	
<p>Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.  Обособленные приложения.  Обособленные обстоятельства.  Обособленные дополнения.  Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.  <b>Находить</b> в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.  <b>Анализировать</b> структурные особенности</p>

<p>Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте</p>	<p>предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами. <b>Моделировать</b> предложения с обособленными членами. <b>Уметь выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами</p>
<p><b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2 ч)</b></p>	
<p>Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. <b>Моделировать</b> предложения с включением в них обращений и вводных слов. <b>Учитывать</b> выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста. <b>Использовать</b> выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>
<p><b>Сложное предложение (7 ч)</b></p>	
<p>Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о сложном предложении. <b>Понимать</b> синонимию сложного предложения. <b>Уметь</b> моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот. <b>Проводить</b> синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения. <b>Различать</b> смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов. <b>Уметь</b> использовать сложные предложения разной структуры при создании собственнотекста</p>

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения	
<b>Предложения с чужой речью (2 ч)</b>	
Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. <b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с чужой речью. <b>Выявлять</b> основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. <b>Уметь</b> пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно <b>употреблять</b> знаки препинания при цитировании
<b>Употребление знаков препинания (1 ч)</b>	
Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения об употреблении знаков препинания. <b>Понимать</b> смысловозначительную функцию знаков препинания. <b>Уметь</b> анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания
<b>Культура речи (2 ч)</b>	
Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения о языке и речи. <b>Уметь</b> находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. <b>Видеть</b> ошибки и <b>исправлять</b> их в соответствии с нормами русского литературного языка. <b>Определять</b> качества хорошей речи. <b>Соблюдать</b> требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. <b>Моделировать</b> ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров
<b>Стилистика (3 ч)</b>	
Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.	<b>Понимать</b> стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала. <b>Находить</b> при анализе художественного текста различные тропы. <b>Уметь</b> доказать принадлежность текста к

<p>Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.</p>	<p>тому или иному стилю, <b>различать</b> стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам. <b>Уметь</b> сопоставлять тексты разных стилей. <b>Знать</b> жанры, характерные для каждого стиля речи</p>
<p><b>Из истории русского языкознания.</b></p>	
<p>М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов</p>	<p><b>Уметь</b> создавать тексты разных стилей и жанров. <b>Знать и уметь</b> сформулировать основные признаки текста. <b>Различать</b> функционально-смысловые типы речи. <b>Моделировать</b> тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения. <b>Расширять</b> лингвистический кругозор. <b>Осознавать</b> роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания</p>
<p><b>Повторение и систематизация изученного (3 ч)</b></p>	
<p>Повторение и систематизация изученного</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах</p>