

Обсужден и принят педагогическим советом ГБОУ  
СОШ «ОЦ» имени Героя Советского Союза  
Дюдюкина Г.К.  
с.Старое Эштебенькино  
от 30.08.2023г., протокол №1

УТВЕРЖДЕН  
директором  
ГБОУ СОШ «ОЦ» имени Героя  
Советского Союза Дюдюкина Г.К.  
с.СтароеЭштебенькино

\_\_\_\_\_  
Т.В.Лысова  
(Приказ №159-од от «30» 08.2023 г.)

**Структурное подразделение детский сад «Колосок»  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
«образовательный центр» имени Героя Советского Союза Дюдюкина  
Г.К с. Старое Эштебенькино муниципального района  
Челно-Вершинский Самарской области**

**РАБОЧАЯ программа**  
**разновозрастной группы 3-7 лет**

**Разработала воспитатель  
Первой квалификационной категории  
Чадаева Л.Н.**

## **Содержание.**

Выдержки из ООП дошкольного образования.....	
<b>I Целевой раздел.....</b>	
Пояснительная записка.....	
Цель. Задачи.....	
Принципы и подходы к формированию Программы.....	
Возрастные особенности детей. Средняя группа.3-5 лет. Подготовительная к школе группа 5-7 лет.	
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	
<b>II Содержательный раздел</b>	
Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.....	
Сложившиеся традиции Организации или Группы	
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.....	
<b>III.Организационный раздел</b>	
Расписание непрерывной образовательной деятельности.....	
Режим дня .....	
Список детей.....	
Комплексы утренней гимнастики.....	
Система физкультурно-оздоровительной работы .....	
Паспорт здоровья группы.....	
План взаимодействия с родителями .....	
Годовой круг тем .....	
Календарный план .....	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разновозрастной группы составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования ГБОУ СОШ (ОЦ) с. Старое Эштебенькино структурного подразделения детского сада «Колосок». Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- приказ Министерства образования и науки Самарской области от 06.02.2014 № 42-од «Об обеспечении введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Самарской области.

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249  
«Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа обеспечивает развитию личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**а) Цель. Задачи:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 4) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 5) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 6) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 7) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 9) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 10) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 11) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 12) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что

соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

### **Принципы реализации Программы соответствуют ФГОС ДО:**

1. Принцип *природосообразности* – поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
2. Принцип *культуросообразности* – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
3. Принцип *развивающего образования* – формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, его интересов, склонностей и способностей.
4. Принцип *гуманистической направленности* - уважение уникальности и своеобразия каждого ребёнка, приоритетности его интересов, отношения к нему как к части будущего личностного и интеллектуального потенциала государства.
5. Принцип *единства* воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

6. Принцип **интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
7. **Комплексно-тематический** принцип построения образовательного процесса.
8. Принцип **преемственности** целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ детского сада и начальной школы
9. Принцип **научной обоснованности** – возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, содержания возрастным особенностям детей).
10. Принцип **системности** - единство видов и форм образовательной деятельности, общеразвивающих услуг и услуг по уходу, присмотру и оздоровлению.
11. Принцип **личностно-ориентированного взаимодействия** – отношение к ребенку как к партнеру, предоставление права выбора для накопления личного опыта в процессе различных видов деятельности.

### Значимые характеристики

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: младшая(от 2 до 4 лет), старшая(от 5 до 7 лет). Содержание воспитательно- образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Структура программы:

#### Непосредственно образовательная деятельность

Возрастная группа	Количество НОД в неделю	Длительность 1 НОД
средняя подгруппа(2-5лет)	10 занятий	15-20 минут
подготовительная подгруппа (5-7 лет)	14занятий	25-30 минут

### Возрастные особенности детей 2-5 лет.

В этом возрасте дети направлены на освоение устройства окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на

составляющие детали, и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни, например: «Почему из машины идет дым?», «Кто включает звёзды?», «Кто открывает цветы?».

В общении со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии направлены на похвалу, и болезненно воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребёнка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребёнку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым. В возрастном периоде около четырёх лет происходит

всплеск в развитии общения со сверстниками. Сверстник как партнер по общению становится для ребёнка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит своё отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности. Это позволяет развиваться образу себя у детей, дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организуют их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру. Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт включения в игру со сверстниками имеет для ребёнка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отражённый характер. Из общения с

ровесниками ребёнок извлекает то, что характеризует его самого: партнёр познаётся только относительно себя. Дети среднего возраста выражают ровеснику преимущественно критическое отношение; в гораздо более старшем возрасте они будут уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему. В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно - гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот вопрос требует особенного внимания, поддержки инициативы и способностей детей. Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и постройки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети ещё не умеют передавать объём, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают приёмами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей. Увеличивается объём памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15-20 минут. Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире. Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли ради того, чтобы быть принятым ими в совместную игру. На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это

позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность. В игре развивается основное психическое новообразование дошкольного детства – продуктивное воображение.

## **Возрастные особенности детей**

### **Подготовительная к школе группа (5-7)**

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму. К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. В 6-7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

#### **• Мышление**

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее, ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в

выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Ребенок образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности. На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение. Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

#### • **Восприятие**

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия - наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь - ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;
- зрительное восприятие становится одним из ведущих. Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется

умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

- **Воображение**

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

- **Внимание**

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы после произвольного внимания.

- **Память**

В 6-7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать

новое средство - слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Произвольность познавательных процессов. Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

- **Отношения со сверстниками**

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

- **Эмоциональная сфера**

У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

- **Развитие самосознания**

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным. Возникает критическое отношение к

оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка, поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

- **Игровая деятельность**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. В случае если Программа не охватывает старший дошкольный возраст, то данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями):

**социально-коммуникативное развитие;**

**познавательное развитие;**

**речевое развитие;**

**художественно-эстетическое развитие;**

**физическое развитие.**

**Старший дошкольный возраст (5—7 лет).**

**Показатели развития ребёнка.**

**Диагностический инструментарий. Методическое пособие. Автор составитель:**

**Карпова Юлия Викторовна.**

<b>Познавательное развитие</b>					
<b>Критерий по ФГОС</b>	<b>Показатель</b>	<b>Динамика развития (характеристики)</b>	<b>Не сформировано</b>	<b>Не достаточно сформировано</b>	<b>Сформировано</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>2.1. Развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации</b>	<b>2.1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своей внутреннем мире</b>	<b>1. Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире (о людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызывать у ребенка разные переживания.</b> <b>2. В практических действиях с новыми предметами пытаются узнать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает)</b>			
<b>2.2. Формирование познавательных действий,</b>	<b>2.2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для</b>	<b>1. Самостоятельно выполняет простые творческие задания..</b> <b>2. Стремится самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;</b>			

<p>становление сознания</p>	<p>решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач(проблем)</p>	<p>одеваться и раздеваться, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводить ее в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых.</p> <p><b>3.</b> Может перенести при участии взрослого приобретенные двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность</p>			
<p><b>2.3.</b> Развитие воображения и творческой активности</p>	<p><b>2.3.1.</b> Любит экспериментировать</p>	<p><b>1.</b> Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств.</p> <p><b>2.</b> Задает вопросы об интересующих предметах и явлениях.</p> <p><b>3.</b> Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.</p> <p><b>4.</b> Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.</p> <p><b>5.</b> Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме,</p>			

		цвету) или одновременно по двум признакам. <b>6.</b> Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения.			
	<b>2.3.2.</b> Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.	<b>1.</b> Способен выполнить элементарную постройку по образцу. <b>2.</b> Способен выполнять элементарную постройку с использованием отработанных приемов			
<b>2.4.</b> Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отчестве, о социокультурных ценностях нашего	<b>2.4.1.</b> Сформированы патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу	Имеет представления о достопримечательности родного города(села), о стране, ее праздниках, Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины			
	<b>2.4.2.</b> Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире, природе	<b>1.</b> Отвечает на вопросы о своем имени и фамилии, возраст, называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей, родную страну, родной город(село). <b>2.</b> Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер), имеет представления об основных трудовых действиях и			

<p>народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира</p>		<p>результатах деятельности людей этих профессий. Имеет представления об элементарных правилах поведения на природе.</p> <p><b>3.</b>Имеет представления об основных частях тела человека и их назначения; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля, ее отличия от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных( об пользе, о труде людей по уходу домашних животных) и о жизни диких животных в природе.</p>			
	<p><b>2.4.3.</b>Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и</p>	<p><b>1.</b>Имеет представления о гендарных ролях.</p> <p><b>2.</b>Умеет определять половую принадлежность людей по</p>			

	принадлежности других людей к определенному полу	прическе, одежде. <b>3.</b> Имеет представления о правилах поведения, занятиях и эмоциональных реакциях мужчины и женщины			
	<b>2.4.4.</b> Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимоотношения, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.	Имеет представления о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях, о традициях, интересах и увлечениях членов семьи			
	<b>2.4.5.</b> Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках	<b>1.</b> Проявляет интерес к профессии родителей и результатам их профессиональной деятельности. <b>2.</b> Имеет представления о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь) и узнает их произведения по выразительным средствам. <b>3.</b> Знает, как в нашей стране отличают народные праздники и сохраняют традиции (Новый год, Масленица, посиделки), выделяют любимый из них.			

**Речевое развитие.**

Критерии	Показатель	Динамика развития	Не	Не	Сформ
----------	------------	-------------------	----	----	-------



по ФГОС		(характеристики)	сформировано	достаточно сформировано	уровня
1	2	3	4	5	6
	4.3.1. Проявляет интерес и потребность в чтении книг.	1. Проявляет интерес к художественной литературе – сказкам, рассказам, стихам, к их образному языку. 2. Отвечает на вопросы по содержанию произведения.			

Оценка.

3 балла - характеристика проявляется ярко.

2 балла - проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребенку в данном направлении.

1 балл - почти не проявляется.

### Социально-коммуникативное развитие

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Не сформировано	Недостаточно сформировано	Сформировано
1	2	3	4	5	6
<p><b>3.1.</b> Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</p>	<p><b>3.1.1.</b> Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p><b>1.</b> Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики.</p> <p><b>2.</b> Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками; объясняет эти правила и нормы с помощью соответствующей оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.</p> <p><b>3.</b> Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки.</p>			
<p><b>3.2.</b> Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми</p>	<p><b>3.2.1.</b> Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время</p>	<p><b>1.</b> Использует общения для получения знаний об окружающем мире.</p> <p><b>2.</b> Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в</p>			

и сверстникам и	осуществления различных видов детской деятельности.	различных видах деятельности(игровой, познавательно 1, изобразительной, трудовой). <b>3.</b> Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников.			
<b>3.3.</b> Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	<b>3.3.1.</b> Способен планировать свои действия, направленные достижения конкретной цели.	<b>1.</b> Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность, занимаясь различными видами детской деятельности, и в повседневной жизни. <b>2.</b> Самостоятельно выполняет простые творческие задания. <b>3.</b> Способен самостоятельно поставить цель деятельности и спланировать ее результаты. <b>4.</b> Действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого.			
<b>3.4.</b> Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной	<b>3.4.1.</b> Откликается на эмоции близких людей и друзей.	<b>1.</b> Использует в игре средства эмоциональной выразительности. <b>2.</b> Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей.			

<p>ОТЗЫВЧИВОСТ и, сопережива ния</p>					
<p><b>3.5.</b>Формир ование готовности к совместной деятельност и со сверстникам и</p>	<p><b>3.5.1.</b> Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстниками в зависимости от ситуации</p>	<p><b>1.</b> Адекватно откликается на просьбы поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей. <b>2.</b> Обращается к воспитателям по имени и отчеству. <b>3.</b> Задает сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи. <b>4.</b> Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творчества продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности.</p>			
<p><b>3.6.</b> Формирова ние уважительн ого отношения и чувства принадлежн ости к своей семье и сообществу детей и</p>	<p><b>3.6.1.</b>Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения</p>	<p><b>1.</b> Приходит на помощь ближнему. <b>2.</b> Проявляет сочувствие к ближнему (не кричит, когда спят другие, не перебивает собеседника) <b>3.</b> Может прийти на помощь другому ребенку в процессе трудовой деятельности</p>			

взрослых в Организаци и					
3.7. Формирова ние позитивных установок к различным видам труда и творчества	3.7.1.Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>1. Испытывает удовлетворение от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда.</p> <p>2. Выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой, убирает на место одежду и игрушки, поливает цветы)</p> <p>3. Аккуратно складывает и вешает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>4. Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией.</p> <p>5. Имеет представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирает квартиру, выбрасывает мусор, следят за порядком, ходят в магазин).</p> <p>6. Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на место игрушки и другие принадлежности).</p> <p>7. Самостоятельно выполняет обязанности</p>			

		<p>дежурного по столовой( раскладывает столовые приборы, расставляет тарелки, чашки, салфетницы).</p> <p><b>8.</b>Проявляет интерес к детским работам и бережно относится к результатам творческой деятельности сверстников.</p> <p><b>9.</b> Интересуется профессиями родителей.</p> <p><b>10.</b> Имеет представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки</p>			
	<p><b>3.7.2.</b> Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию</p>	<p><b>1.</b> Проявляет интерес к работе с бумагой, пластилином, природными материалами.</p> <p><b>2.</b>Проявляет интерес к русским художественным промыслам.</p> <p><b>3.</b>Увлеченно экспериментирует с пластическими материалами.</p> <p><b>4.</b> С интересом создает образы и простые сюжеты.</p>			
<p><b>3.8.</b>Формирование основ безопасного поведения в быту,</p>	<p><b>3.8.1.</b> Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду), на</p>	<p><b>1.</b> Стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, правила бережного отношения к</p>			

социуме, природе	природе	<p>природе и животным; на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения.</p> <p><b>2.</b> Испытывает радость от соблюдения социальных норм поведения.</p> <p><b>3.</b> Ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе.</p>			
---------------------	---------	---	--	--	--

#### Художественно-эстетическое развитие.

Критерии по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Не сформировано	Не достаточно сформировано	Сформировано
1	2	3	4	5	6
<b>5.1.</b> Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного).	<b>5.1.1.</b> Эмоционально реагирует на произведения художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, на мир природы.	<p><b>1.</b> Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки.</p> <p><b>2.</b> С удовольствием поёт, проявляет интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам.</p> <p><b>3.</b> Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином и природными материалами; к русским художественным промыслам.</p> <p><b>4.</b> Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки.</p> <p><b>5.</b> Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные</p>			

<p><b>5.2.</b> Становление эстетического отношения</p>		<p>произведения, эмоционально адекватно реагирует на их настроением (смену настроений в различных частях). <b>6.</b>Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях, о своих чувствах и образах, возникших в процессе восприятия музыки. <b>7.</b>Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.</p>			
<p>к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p><b>5.3.</b>Сопереживание персонажам художественных произведений.</p>	<p><b>5.2.1.</b> Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства.</p>	<p><b>1.</b> Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными и конструктивными средствами; проявляет свои эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства. <b>2.</b> Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, а также на самые простые вопросы по художественной форме. <b>3.</b>Передаёт настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах.</p>			
<p><b>5.4.</b> Реализация самостоятельной творческой деятельности и детей (изобразительной, конструктивной-модельной, музыкальной и пр.),</p>	<p><b>5.3.1.</b> Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений; эмоционально воспринимает их содержание.</p>	<p><b>1.</b>Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, понимает их образный язык. <b>2.</b> Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.</p>			
	<p><b>5.4.1.</b> Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством.</p>	<p><b>1.</b> Создает простейшие композиции из природных материалов. <b>2.</b> Узнает и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались во время непосредственно</p>			

<p>формирование элементарных представлений о видах искусства.</p>		<p>образовательной деятельности.</p> <p><b>3.</b> С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластичное настроение и характер музыки.</p> <p><b>4.</b> С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные); самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.</p> <p><b>5.</b> В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали); уверенно владеет разными художественными техниками.</p> <p><b>6.</b> С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки. Создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.</p>			
---	--	---	--	--	--

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Не сформировано	Недостаточно сформировано	Сформировано
------------------	------------	------------------------------------	-----------------	---------------------------	--------------

1	2	3	4	5	6
<b>1. Физическое развитие</b>					
<b>1.1.</b> Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	<b>1.1.1.</b> Проявляет интерес к занятиям физической культурой	<b>1.</b> С удовольствием двигается под музыку. <b>2.</b> Испытывает радость от двигательной активности			
	<b>1.1.2.</b> Проявляет потребность ребенка в двигательной активности	Двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам			
<b>1.2.</b> Развитие физических качеств	<b>1.2.1.</b> Развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость), двигательные умения и навыки	Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам			
<b>1.3.</b> Приобретение опыта двигательной активности	<b>1.3.1.</b> Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Основными видами движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам			
<b>1.4.</b> Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<b>1.4.1.</b> Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	<b>1.</b> Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком. <b>2.</b> Соблюдает элементарные правила приема пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами. <b>3.</b> Правильно надевает обувь. <b>4.</b> Замечает беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводит ее в			

		порядок.			
1.5. Становление ценностей здорового образа жизни	1.5.1. Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни	<p>1. Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приема пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного к природе.</p> <p>2. В случае опасности может обратиться за помощью к взрослому.</p> <p>3. Понимает простейшие причинно-следственные связи (холодно-надо тепло одеваться).</p> <p>4. Называет грибы и ягоды, отличает съедобные части растений от несъедобных, узнает мухомор как несъедобный гриб.</p>			

## II Содержательный раздел

**Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

**социально-коммуникативное развитие;**

**познавательное развитие;**

**речевое развитие;**

**художественно-эстетическое развитие;**

## **физическое развитие.**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:**

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
----------------------	----------------------	--------------	-------------

Н.В.Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Н.В.Алешина	М. Мозаика-синтез	2010г
О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина	Социально-эмоциональное развитие детей от трех лет.	М. Мозаика-синтез	2011г
Е.Н. Николаева	Воспитание толерантности Е. Н. Николаева	М. Мозаика-синтез	2010г
Комарова Т.С, Куцакова Л.В	«Трудовое воспитание в детском саду»	М. Мозаика-синтез	2010г
Куцакова Л.В	«Конструирование»	М. Мозаика-синтез	2010г
Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.	Программа «Безопасность»	М. Мозаика-синтез	2011г
Т.А.Шорыгина	«Основы безопасности»	М. Мозаика-синтез	
Т.Г.Хромцова	«Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице»	М. Мозаика-синтез	2009г
К.Белая	Методические пособия «Как обеспечить безопасность дошкольников»	М. Мозаика-синтез	2009г
О.А.Скоролупова	«Занятия с детьми дошкольного возраста» «Транспорт: наземный водный, воздушный»	М. Мозаика-синтез	2009г

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Развитие любознательности и познавательной мотивации:**

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

**Формирование познавательных действий, становление сознания:**

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

#### **Развитие воображения и творческой активности:**

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),**

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
  - способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
  - развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
  - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
  - содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
  - развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
  - развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию
- Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
  - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
  - развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
Арапова – Пискарева Н.А.	Формирование элементарных математических представлений	М. Мозаика-синтез	2010г

В.П. Новикова.	Математика в детском саду.	М. Мозаика-синтез	2011г
С.И.Николаева	Программа экологического воспитания дошкольников.	М. Мозаика-синтез	2010г
В.В.Смирнова, Н.И.Балуева, Г.М.Парфенова.	Тропинка в природу.	М. Мозаика-синтез	2010г

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Владение речью как средством общения:**

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

**Обогащение активного словаря:**

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы- язык- голосовые связки- воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение	2009
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет	М. Просвещение	2010
Варенцова Н.С.	Обучение детей грамоте	М. Просвещение	2009

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
Н.Б.Халезова.	Декоративная лепка в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2005.

Е.В.Полозова.	Продуктивная деятельность раннего возраста.	Воронеж	2007
Л.В.Куцакова	Конструирование и ручной труд.	М.: Просвещение	2007
Комарова Т.С.	Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада.	М.: Просвещение	2007
Каплунова И., Новоскольцева И	Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	М.: Просвещение	2010 г
Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. Рубан Т.Г.	«Гармония». Программа развития музыкальности у детей.	М.: Просвещение	2010г

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

Автор	Название	Издательство	год изд.
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез	2009
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. "Просвещение"	1988
М.А.Рунова	Движение день за днем	М: ООО "Линка-пресс"	2007
М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение"	2006

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется

целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей дошкольного возраста** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.**

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День села, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для группы дано комплексно-тематическое планирование.

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество

может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

**Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)** Проводим эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

### **Праздники**

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники – День Матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. Для детей также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и) - по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

**Общекультурными традициями** жизни детского сада мы проводим следующие формы: выводим детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии; создаем условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показываем детям кукольные спектакли привлекая родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации); проводим музыкальные

концерты, с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

### **Традиции-ритуалы**

**Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.** Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

### **«Круг хороших воспоминаний»**

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей).

**«Для всех, для каждого».** Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

### **День рождения**

Составляем сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма-плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбираем традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучиваем с детьми величальные песенки. Если решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

### **Стиль жизни группы**

**Индивидуальный подход** понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку: необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи; необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.; в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

**Культура поведения взрослых** направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад - это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой. Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам

должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

**Требования к манере поведения педагога в группе:** стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу; следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает, всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять; чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты; сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества; не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе; находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

### **Интерьер группы**

Для детей дошкольного возраста в организации предпочтительна окраска стен в светлые пастельные тёплые тона. Интерьер группы не должен быть слишком ярким и пёстрым.

### **Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>
<b>Сентябрь</b>	<b>1 неделя (1-8)</b> « Мой детский сад». Игрушки, профессии работников детского сада. <b>2 неделя (11-15)</b> ««Сад. Огород».Овощи, ягоды, фрукты. <b>3 неделя (18-22)</b> «Москва-столица России». Дома и улицы. Моя планета.

	<p><b>4неделя (25-29)</b> «Неделя безопасности».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя (2-6)</b> «Середина осени».Признаки осени <b>2 неделя (9-13)</b> «Я в мире человек (части тела, органы чувств) <b>3 неделя (16-20)</b> «Труд взрослых. Профессии». <b>4 неделя (23-27)</b> «Птицы на юг собираются»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя (30-3)</b> «Дружба, День народного единства» <b>2 неделя (6-10)</b> «Поздняя осень» Деревья и кустарники на участке детского сада. <b>3 неделя (13-17)</b> «Кто как готовится к зиме». Дикие животные и их детёныши. <b>4 неделя (20-24)</b> «Если хочешь быть здоров». Правила питания. <b>5 неделя (27-1)</b> «Семья» Семейные традиции, права человека.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя (4-8)</b> «Зима» Признаки зимы. <b>2 неделя (11-15)</b> «Зимующие птицы» <b>3 неделя (18-22)</b> «Красный, желтый, зеленый!» (пдд) <b>«4 неделя (25-29)</b> «Новый год». Новогодний праздник.</p>

<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя (8-12)</b> «Зимние забавы. Зимние виды спорта.». <b>2 неделя (15-19)</b> Опыты и эксперименты.. <b>3 неделя (22-26)</b> «Будь осторожен!». ОБЖ. <b>4 неделя (29-2)</b> «Посуда (столовая, кухонная, чайная).</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя (5-9)</b> «Транспорт». ПДД.</p>

	<p><b>2 неделя (12-16)</b> «Домашние птицы».</p> <p><b>3 неделя (19-23)</b> «День Защитников Отечества».</p> <p><b>4 неделя (26-1)</b> «Начало весны». Приметы весны.</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя (4-7)</b> «Народная культура и традиции». Праздник 8 марта. Мамин день.</p> <p><b>2 неделя (11-15)</b> «Домашние животные и их детёныши».</p> <p><b>3 неделя (18-22)</b> «Уголок планеты, где мы живем».</p> <p><b>4 неделя (25-29)</b> «Международный день птиц». Перелётные птицы.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя (1-5)</b> «Мебель».</p> <p><b>2 неделя (8-12)</b> «Буратино на дороге».</p> <p><b>3 неделя (15-19)</b> «Подводный мир, рыбы».</p> <p><b>4 неделя (22-26)</b> Права и обязанности детей.</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя (29-8)</b> «День Победы».</p> <p><b>2 неделя (13-17)</b> «Растения. Травянистые, комнатные, лекарственные».</p> <p><b>3 неделя (20-24)</b> «Лето. Цветы. Насекомые».</p> <p><b>4 неделя (27-31)</b> «Выпускной бал».</p>

### **III. Организационный раздел**

#### **Средства обучения и воспитания**

#### **Материальные средства обучения**

Предметы материальной культуры: натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);

- изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов игрушки: сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы, животных,
- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, футбол, хоккей, пинг-понг);
- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);
- театрализованные игрушки: куклы- театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски (сказочные персонажи, животные);
- технические игрушки: модели, калейдоскопы, строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал;
- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки);
- оборудование для опытов, игровое оборудование и учебно-игровые пособия: «Логико-малыш» и дидактический материал (раздаточный материал).

## **2. Технические средства обучения.**

Технические устройства (аппаратура): звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофоны, компьютеры, музыкальные центры (аудиосистемы); экранно-звуковая аппаратура: телевизор, компьютеры.

Дидактические средства обучения (носители информации): экранные: статические (слайды); звуковые: магнитофонная запись, телепередачи.

**3. Учебно-методическое обеспечение:** пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).

**4. Художественные средства** (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)

**5. Средства наглядности (плоскостная наглядность):** картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.)

**6. Средства общения:** вербальные средства (речь). Требования к речи: правильность, богатство, сжатость, ясность и точность, логичность, простота, чистота, эмоциональность, использование лексических средств изобразительности. Невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение.

## **Средняя группа**

Оборудование для игровой деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные	5
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие животные (средние и мелкие)	2
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	1
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	сказочные персонажи	1
	Наборы масок (сказочные)	1
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор кухонной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды (мелкий)	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Телефон	1
	Грузовик средних размеров	1
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	3
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1

#### Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
	Кегли (набор)	1
	Мячи, разные	1
Для игр на «Удачу»	Настольные игры разнообразной тематики	1
	Лото (картинное)	1
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками), шашки, мозаика	1

#### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
---------------	--------------	------------------------------

Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Набор фломастеров	
	Гуашь	+
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
	Палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти	
	Банки для промывания ворса кисти от краски	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	+
Для лепки	Пластилин	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	+
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
Для аппликации		На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

#### Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
	Комплект больших мягких модулей	+
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	+
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:	+
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины	+

Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	1
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	1
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди)	1
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, фольга, поролон, пенопласт	1

### Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений геометрическая мозаика)	1
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	разные
	Календарь погоды настенный	+
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты,	+

### Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками	+
	Шнур короткий (плетеный)	+
Для прыжков	Обруч малый	+
	Скакалка короткая	+
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	+
	Мешочек малый с грузом	+
	Мяч большой	+
	Лента короткая	+
	Мяч средний	+
	Палка гимнастическая короткая	+

**Подготовительная группы  
Оборудование для игровой деятельности**

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные	5
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие животные (средние и мелкие)	2
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	1
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	сказочные персонажи	1
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	1
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор кухонной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды (мелкий)	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Телефон	1
	Грузовик средних размеров	1
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	1
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1

**Оборудование для игры с правилами**

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
	Кегли (набор)	1
	Мячи, разные	1
Для игр на "удачу"	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на 6 очков)	1
	Лото (картиночное, поле до 8 - 12 частей)	1
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	1
	Домино точечное	1
	Шашки	1

**Оборудование для изобразительной деятельности**

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Набор фломастеров	
	Гуашь	+
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
	Белила цинковые	3 - 5 банок
	Палитры	На каждого ребенка
Круглые кисти		

	Банки для промывания ворса кисти от краски	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	+
Для лепки	Пластилин	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	+
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

#### Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
	Комплект больших мягких модулей	+
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	+
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:	+
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	+
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	1
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	1
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	1
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди)	1
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, фольга, поролон, пенопласт	

#### Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений геометрическая мозаика)	1
	Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры-головоломки	Для каждого ребенка
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	2
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине)	2
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5
	Игры-головоломки	разные
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	+
	Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа	+
	Линейки	+
	Набор мерных стаканов	+
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	+
	Счеты настольные	+
	Набор для опытов с магнитом	+
	Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу	+
	Набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания	+
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	+
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	разные
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	+
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	+
	Календарь настольный иллюстрированный	+
	Календарь погоды настенный	+
	Физическая карта мира	+
	Глобус	+
	Детский атлас	+
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудиоматериалы	+
Нормативно -	Разрезная азбука и касса	+

знаковый материал	Магнитная доска настенная	+
	Наборы карточек с цифрами	+
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	+
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	+

#### Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками	+
	Шнур короткий (плетеный)	+
Для прыжков	Обруч малый	+
	Скакалка короткая	+
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	+
	Мешочек малый с грузом	+
	Мяч большой	+
	Мячи-массажеры	+
Для общеразвивающих упражнений	Обруч большой	+
	Гантели детские	+
	Лента короткая	+
	Мяч средний	+
	Флажки разноцветные	+
	Палка гимнастическая короткая	+

## Режим дня

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой комнате.

- **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Общественно полезный труд** детей старшей группы. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, двигательные разминки, гимнастика после дневного сна. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

- **Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводим непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непрерывная образовательная деятельность не рекомендуется проводить. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Режим составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.). В режиме дня выделено специальное время для чтения

детям. Чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно.

### Примерный режим дня

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем	15.00 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.30
Возвращение с прогулки, игры в группе, самостоятельная деятельность	17.30-18.30
Уход детей домой	18.30-18.45

В режиме дня указана общая длительность непрерывной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

## Расписание занятий

**Учебный год:** 2023/2024

**Вид:** Расписание по дням недели

**Группа:** смеш. дошкольная

См ен а	№ зан яти я	Время заняти я	понедел ьник 26.02.24	вторник 27.02.24	среда 28.02.24	четверг 29.02.24	пятница 1.03.24	суб бот а 2.03 .24	воскр есень е 3.03.2 4
1	1	9:00 -	смеш. дошкольна	смеш. дошкольна	смеш. дошкольная/	смеш. дошкольн	смеш. дошкольна	-	-

		9:30	я/фцкм [групповая]	я/математи ка [групповая]	лепка, аппликация [групповая]	ая/познав .-исслед. и продук.(ко нструк) деят-ть [группова я]	я/рисовани е [групповая]		
1	2	9:40 - 10:10	смеш. дошкольна я/математи ка [групповая]	смеш. дошкольна я/рисовани е [групповая]	смеш. дошкольная/ коммуникаци я [групповая]	смеш. дошкольн ая/чт. худ. лит-ры [группова я]	смеш. дошкольна я/Физ-ра [групповая]	-	-
1	3	10:20 - 10:50	смеш. дошкольна я/Физ-ра [групповая]	смеш. дошкольна я/музыка [групповая]	смеш. дошкольная/ Физ-ра [групповая]	смеш. дошкольн ая/музыка [группова я]	-	-	-
<b>Мероприятия</b>									

**Перечень основных видов непрерывной образовательной деятельности  
(при работе по пятидневной неделе)**

**Средняя группа**

<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>		<b>Количество</b>
Познавательно-исследовательская деятельность. ФЭМП		1
Познавательно-исследовательская деятельность. Окружающий мир		1
Коммуникативная деятельность		1
Изобразительная деятельность		1
	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
Двигательная деятельность/ занятие по физическому развитию		3
Музыкальная деятельность		2
Общее количество		10

**Перечень основных видов непрерывной образовательной деятельности  
(при работе по пятидневной неделе)**

**Подготовительная группа**

<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>		<b>Количество</b>
Познавательно - исследовательская деятельность. ФЭМП		2
Окружающий мир		2
Коммуникативная деятельность		2
Изобразительная деятельность		2
	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
Двигательная деятельность /занятие по физическому развитию		3

Музыкальная деятельность	2
Общее количество	14

**Формы организации непрерывной образовательной деятельности:**  
в группе - подгрупповые, фронтальные. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

### **План взаимодействия с родителями**

<b>1</b>	Советы родителям по теме «Секреты воспитания вежливого человека»	февраль	воспитатели
<b>2</b>	Консультации: «Семья-залог нравственного воспитания»;	апрель	воспитатели
<b>3</b>	Памятка для родителей «Безопасное лето»	май	воспитатели
<b>4</b>	Памятка для родителей «Безопасный Новый год»	декабрь	воспитатели
<b>Мероприятия с родителями и детьми</b>			
<b>1</b>	Встреча с интересными людьми»; калейдоскоп профессий.	В течении года	воспитатели
<b>2</b>	«Мой папа лучше всех!» весёлые старты с папами.	февраль	воспитатели
<b>3</b>	«Самая лучшая мама!» концерт в честь мам и бабушек	март	воспитатели
<b>4</b>	Конкурс рисунков ко дню бабушек и дедушек.	октябрь	воспитатели
<b>5</b>	Конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии»	октябрь	воспитатели

